

Get In Line

Chica Boom Boom

Choreographie: Vikki Morris

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: **Boom Boom Goes My Heart** von Alex Swings Oscar Sings
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten auf das Wort 'heart'.

Chassé r, rock back, rocking chair

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7-8 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Chassé l, rock back, toe strut forward r + l

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-6 Schritt nach vorn mit rechts (etwas über linken Fuß gekreuzt), nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
7-8 Schritt nach vorn mit links (etwas über rechten Fuß gekreuzt), nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken

Cross, back, side, scuff, cross, back, ¼ turn l, touch

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Jazz jump forward & back, hip bumps

- &1-2 Kleinen Sprung nach vorn, erst rechts, dann links (Füße schulterbreit auseinander) - Klatschen
&3-4 Kleinen Sprung zurück in die Ausgangsposition, erst rechts, dann links (Füße zusammen) - Klatschen
5-8 Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 01.11.09; Stand: 01.11.09. Druck-Layout ©2005 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.