

## **Fisher's Hornpipe**

Choreographie: Val Reeves

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: Fisher's Hornpipe von David Schnaufer

### **Heel swivels**

- 1 Beide Hacken nach rechts drehen
- 2 Beide Hacken wieder zur Mitte drehen
- 3&4 Beide Hacken nach rechts, nach links und wieder nach rechts drehen
- 5 Beide Hacken nach links drehen
- 6 Beide Hacken wieder zur Mitte drehen
- 7&8 Beide Hacken nach links, nach rechts und wieder nach links drehen

### **Heel digs & chassé, heel digs & chassé with ¼ turn l**

- 1-2 Rechte Hacke schräg rechts vom 2x auftippen
- 3 Schritt nach rechts mit rechts
- &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Hacken schräg links vom 2x auftippen
- 7 Schritt nach links mit links
- &8 Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

### **Step, pivot ½ l, shuffle forward, 2 step-¼ turns r & shuffle in place turning ½ r**

- 1 Schritt nach vorn mit rechts
- 2 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (3 Uhr)
- 3&4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 5 Kleinen Schritt nach vorn mit links, dabei ¼ Drehung rechts herum ausführen (6 Uhr)
- 6 Kleinen Schritt nach vorn mit rechts, dabei ¼ Drehung rechts herum ausführen (9 Uhr)
- 7&8 Cha Cha auf der Stelle, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (l - r - l) (3 Uhr)  
(Schritte 5-8 sind insgesamt eine volle Drehung)

### **Rock step back & shuffle in place r + l**

- 1 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben
- 2 Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Cha Cha auf der Stelle (r - l - r)
- 5 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben
- 6 Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Cha Cha auf der Stelle (l - r - l)  
(Die Cha Chas betonen durch Füße stampfen und/oder klatschen)

Wiederholung bis zum Ende