

# RAINY NIGHT

**CHOREO:** THE HOLLY'S (MARIO & LILLY & GIANMARCO ROSSATO)

**MUSIC:** I LOVE A RAINY NIGHT - ROBERT MIZZELL

**TYP:** LOW INTERMEDIATE / 32 COUNTS / 4 WALL / 3 RESTARTS

## DEUTSCH

### SECT-1 KICK BALL CROSS, SIDE ROCK, SAILOR STEP, TOUCH, UNWIND

- 1 + 2 RF Kick nach vorne - RF an LF heransetzen - LF vor RF kreuzen
- 3 - 4 RF Schritt nach rechts - Gewicht retour auf LF
- 5 - 6 RF hinter LF kreuzen - LF Schritt diag. retour - RF Schritt vor
- 7 - 8 LF hinter RF kreuzen - 1/2 Linksdrehung

### SECT-2 SHUFFLE FWD, 1/2 R SHUFFLE BACK, SIDE ROCK, 1/2 TURN L, STOMP UP

- 1 + 2 RF Wechselschritt nach vorne ( R - L - R )
- 3 + 4 1/2 Rechtsdrehung dabei LF Wechselschritt retour ( L - R - L )
- 5 - 6 RF Schritt nach rechts - Gewicht retour auf LF
- 7 - 8 1/2 Linksdrehung dabei RF an LF heransetzen - LF Stomp up neben RF

### SECT-3 SCISSOR CROSS, SIDE ROCK, FULL TURN R, STEP SIDE, FLICK WITH SLAP

- 1 + 2 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen - LF vor RF kreuzen
- 3 - 4 RF Schritt nach rechts - Gewicht retour auf LF
- 5 - 6 RF Spitze hinter RF auftippen - 1 ganze Rechtsdrehung
- 7 - 8 LF Schritt nach links - RF Flick dabei mit LH an RF Ferse klatschen

### SECT-4 BACK-HEEL, TOGETHER, BACK-HEEL, SCUFF, JAZZBOX WITH STOMP

- 1 - 2 RF Schritt diag. nach rechts zurück dabei LF Ferse diag. vorne auftippen - schließen
- 3 - 4 LF Schritt diag. nach links zurück dabei RF Ferse diag. vorne auftippen - LF Scuff neben RF
- 5 - 6 LF vor RF kreuzen - RF Schritt retour
- 7 - 8 LF Schritt nach links - RF Stomp up neben LF

## 3 RESTARTS

- 1. In der 3. Wand nach 16 Counts
- 2. In der 7. Wand nach 16 Counts
- 3. In der 11. Wand nach 16 Counts