

Telepathy

64 count, 2 wall, beginner/intermediate 2Step line dance
No tags, no restarts



DTSA Line Dance 4 Seasons
Herbst 2024
Gold - Two Step

Choreographie: Chris Hodgson

Musik: You Can't Read My Mind Toby Keith

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=w9fPRZYJgvs>
Die Videos sind nur als Lernunterstützung gedacht, da sie oft nicht technisch korrekt sind. Bitte haltet Euch an die Erklärungen Eures Trainers.

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Side – Close – Step – Hold – Side – Close – Back – Hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Halten

Back – Lock – Back – Hold – Back – Close – Step - Hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Step – Lock – Step – Hold – Step - Turn ½ r – Step - Hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, (Gewicht rechts) (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Rock side r – Cross - Hold - Rock side l – Cross - Hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß entlasten - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß entlasten - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

Side – Close – ¼ Turn r – Hold – Step - Turn ½ r – Step - Hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr) - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, (Gewicht rechts) (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

½ Turn l - ½ Turn l – Step – Hold - Rock Forward – Close - Hold

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß entlasten - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen - Halten

Fortsetzung Seite 2

Diese Tanzbeschreibung wurde nach bestem Wissen und Gewissen übersetzt. Sollten sich dennoch Fehler eingeschlichen haben bitten wir um Entschuldigung. Für Hinweise sind wir dankbar.

Ursprung: Ursprung Get-in-Line , überarbeitet von Evi

Back - Close – Step – Hold – Step - Turn ¼ r – Cross - Hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, (Gewicht rechts) (6 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

Side – Behind – Side - Cross - Side – Behind – Side - Cross

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende der Musik



Diese Tanzbeschreibung wurde nach bestem Wissen und Gewissen übersetzt. Sollten sich dennoch Fehler eingeschlichen haben bitten wir um Entschuldigung. Für Hinweise sind wir dankbar.

Ursprung: Ursprung Get-in-Line , überarbeitet von Evi