

Get In Line

The Trail

Choreographie: Judy McDonald

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **Trail Of Tears** von Billy Ray Cyrus

Toe, heel, cross, heel, cross, heel, toe, together r

- 1-2 Rechte Fußspitze neben linker auftippen, Knie nach innen beugen - Rechte Hacke vorn auftippen
 3-4 Rechte Fußspitze vor linkem Fuß kreuzend auftippen - Rechte Hacke vorn auftippen
 5-6 Rechte Fußspitze vor linkem Fuß kreuzend auftippen - Rechte Hacke vorn auftippen
 7-8 Rechte Fußspitze neben linker auftippen, Knie nach innen beugen - Rechten Fuß an linken heransetzen

Toe, heel, cross, heel, cross, heel, toe, together l

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links

Heel, toe, heel, toe r; toe, heel, toe, heel l

- 1-2 Rechte Hacke nach rechts drehen - Rechte Fußspitze nach rechts drehen
 3-4 Rechte Hacke nach rechts drehen - Rechte Fußspitze nach rechts drehen
 5-6 Linke Fußspitze nach rechts drehen - Linke Hacke nach rechts drehen
 7-8 Linke Fußspitze nach rechts drehen - Linke Hacke nach rechts drehen

Knee pops r - l - r - l - r - l

- 1-4 Rechtes Knie nach innen beugen - Halten - Rechtes Bein strecken und linkes Knie nach innen beugen - Halten
 5-6 Linkes Bein strecken und rechtes Knie nach innen beugen - Rechtes Bein strecken und linkes Knie nach innen beugen
 7-8 Linkes Bein strecken und rechtes Knie nach innen beugen - Rechtes Bein strecken und linkes Knie nach innen beugen
Restart: Wenn man das 4. Mal auf die rückwärtige Wand schaut, werden die Takte 5-8 noch einmal wiederholt und nach dem & wird der Tanz neu gestartet. Damit endet der Tanz genau mit dem Ende der Musik.
 & Linkes Bein strecken und Gewicht auf den linken Fuß verlagern

Heel, toe r, ½ turn l, ¼ turn l

- 1-4 Rechte Hacke vorn auftippen - Halten - Rechte Fußspitze hinten auftippen - Halten
 5 Schritt nach vorn mit rechts
 6 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
 7 Schritt nach vorn mit rechts
 8 ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Heel, toe r, ½ turn l, ¼ turn l

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor (6 Uhr)

Step r, brush l foot front, cross, front; step l, brush r foot front, cross, front

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze vorn auftippen
 3-4 Linke Fußspitze vor rechtem Fuß kreuzend auftippen - Linke Fußspitze vorn auftippen
 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit dem linken Fuß

Rock steps forward, back 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3-4 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 5-8 wie 1-4

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 28.04.03; Stand: 17.04.05. Druck-Layout ©2005 by Get In Line. Alle Rechte vorbehalten.