

Vertical Expression

32 count, 4-wall, intermediate line dance

Get In Line

Musik:

Vertical Expression

Bellamy Brothers

Choreographie:

Very Fisher & Teresa Lawrence

Cross touch r, forward r, shuffle forward | 2x

- 1 Rechte Fußspitze links vor linker auftippen
- 2 Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 5-8 wie 1-4

Rock forward, shuffle back turning ½ r, jazz box

- 1 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben
- 2 Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Cha Cha zurück, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) 6
- 5 Linken Fuß über rechten kreuzen
- 6 Schritt zurück mit rechts
- 7 Schritt nach links mit links
- 8 Rechten Fuß neben linkem auftippen

Whole turn r, rock forward, ¼ turn l and shuffle forward

- 1 ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach vorn mit rechts
- 2 ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach links mit links
- 3&4 Cha Cha auf der Stelle, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) 6
- 5 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben
- 6 Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 ¼ Drehung nach links und Cha Cha nach vorn (l - r - l) 3

Rock forward, 2 shuffles turning ½ r, rock back

- 1 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben
- 2 Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Cha Cha zurück, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r)
- 5&6 Cha Cha nach vorn, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (l - r - l) 3
- 7 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben
- 8 Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende

Bridge (Am Ende der 2. und der 7. Wiederholung)

Side rock, sailor shuffle r + l

- 1 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben
- 2 Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3 Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- &4 Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links