

White Rose



Level: 36 Count, 4Wall, Beginner / Intermediate Line Dance

Choreographie: Gaye Teather

Musik: White Rose / Toby Keith

Section 1 Step, Touch, Back, Cross Touch, Step, Lock, Step, Brush

- 1 - 2 RF nach vorn stellen, li. Fußspitze hinter re. Hacke auftippen
- 3 - 4 LF nach hinten stellen, re. Fußspitze vor RF gekreuzt auftippen
- 5 - 6 RF nach vorn stellen, LF hinter RF kreuzen
- 7 - 8 RF nach vorn stellen, li. Hacke nach vorn über den Boden streifen

Section 2 Pivot ½ Turn R 2 x, Scisor Step, Hold with Clap

- 1 - 2 LF nach vorn stellen, über beide Ballen eine ½ Drehung re. Belastung Endet auf dem RF
- 3 - 4 LF nach vorn stellen, über beide Ballen eine ½ Drehung re. Belastung Endet auf dem RF
- 5 - 6 LF nach li. stellen, RF neben LF stellen
- 7 - 8 LF vor RF kreuzen, einen Count halten und klatschen

Section 3 Diagonal Back Step, Touch with Clap R-L, Back, Lock, Back, Touch

- 1 - 2 RF schräg nach hinten stellen, LF neben RF auftippen und klatschen
- 3 - 4 LF schräg nach hinten stellen, RF neben LF auftippen und klatschen
- 5 - 6 RF nach hinten stellen, LF vor RF kreuzen
- 7 - 8 RF nach hinten stellen, LF neben RF auftippen

Section 4 Rumba Box L Forward, Rumba Box R Back

- 1 - 2 LF nach li. stellen, RF neben LF stellen
- 3 - 4 LF nach vorn stellen, einen Count halten
- 5 - 6 RF nach re. stellen, LF neben RF stellen
- 7 - 8 RF nach hinten stellen, einen Count halten

Section 5 Sailor Step with ¼ Turn L, Brush

- 1 - 2 LF hinter RF kreuzen, RF mit einer ¼ Drehung li. nach hinten stellen
- 3 - 4 LF nach vorn stellen, re. Hacke nach vorn über den Boden streifen

Tanz beginnt von vorne