

Get In Line

"X" Out

Choreographie: Scott Lanius

Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: Geronimo von James T. Horn

Diagonal step-touches forward & back with ½ turn l & touch beside

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen, schnippen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen, klatschen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen, schnippen
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - ½ Drehung links herum und rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (6 Uhr)

Diagonal step-touches forward & back with ½ turn l & point

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen, schnippen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen, klatschen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen, schnippen
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - ½ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen (12 Uhr)

Cross & touch, cross & back, stomp, scuff, cross, unwind ½ l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, nur den Ballen aufsetzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen, nur den Ballen aufsetzen - Schritt zurück mit rechts
- 5-6 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (mit Gewichtswechsel) - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Fußspitze auftippen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt auf dem linken Fuß (6 Uhr)

Kick twice, coaster step r + l

- 1-2 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken
- 3&4 Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit dem linken Fuß beginnend

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 21.01.01; Stand: 24.04.06. Druck-Layout ©2005 by Get In Line. Alle Rechte vorbehalten.